

Bokstavligt storslaget i Valhall

HULTSFRED

Aspelands Musikförenings ledning var smart i våras. På en studieresa till Västerås och talangfestivalen "Ung och lovande" hittade man ett par unga, lysande smålänningar, saxofonisten Per Friman från Växjö och slagverkaren Joakim Berg från Alvesta.

De bor visserligen inte längre i Småland, men känslan lever. Det bekräftade båda när de kom till Hultsfreds Valhall i fredags för den här säsongen andra Aspelandskonsert.

Per och Joakim hittade varandra för så där fem år sen, på Musikhögskolan i Stockholm. Började spela ihop och begrep snart: duo mellan saxofoner och all världens slagverk, det är en toppidé!

På den vägen är det. Duon har de, åtminstone inte ännu, som något heltidsjobb. Per spelar till vardags i Arméns Musikkår i Stockholm, Joakim i Karlskronas motsvarighet.

Per Frimans huvudinstrument den här konserten var

altsax, Joakim Bergs marimba - ett fantastiskt instrument med fem oktavers räckvidd! Flera av kompositionerna var skrivna just för den mixen. Det allra senast tillkomna, Tobias Broströms "Ancient Music", var en beställning av Rikskonserter för just "duo FriBerg". Titeln kan man fundera över. Stämmer den lät det allt fräsigare för ett par hundra år sen än vi har trott.

Konserter där majoriteten av tonsättarna lever är inte vardagsmat. Men av den här konsertens elva tonsättare lever sex! Dansken Kaj Stensgaard, japanen Akira Yuyama, tyske Eckhard Kopetzki samt amerikanerna David Maslanka och Gregory Carroll.

Tips till andra

Av den äldre musiken lyfter jag fram Charles Gounods 150-åriga Ave Maria, bearbetningen av Bachs 100 år ännu äldre.

Men så naturlig sättningen sax-marimba kändes. Så underbart vackert det lät. Och så



"The Sound of duo FriBerg" var något som fick hultsfredspubliken att häpna över i lördags. Här står duons artister, saxofonisten Per Friman och slagverkaren Joakim Berg.

Foto: Rune Engelbrektson

fenomenalt samspelta de två är!

Hultsfredskonserterna brukar ju även dra till sig musikkärliga Vimmerbybor, men inte den här gången. Kanske för att duo FriBerg är för okänd. Därför ett tips till Sevedebyg-

dens Musikförening. Försök få in den här duon i programmet så snart det går! Succén, den garanterar jag.

Rune Engelbrektson